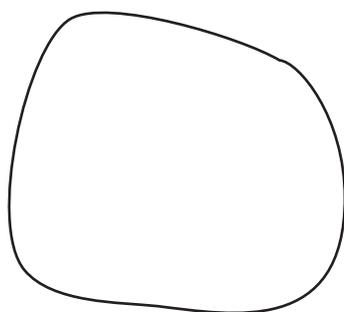


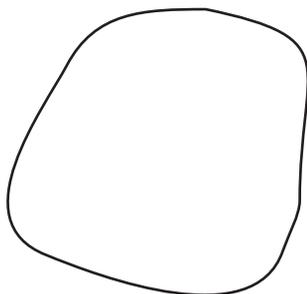
## Activité 1 : Colorie les formes dans la couleur demandée

- Stimule la performance/compétence lexicale de l'enfant
- Vise le langage comme instrument de représentation du monde et vise le langage comme instrument de communication
- Se réalise partiellement à l'école et à la maison (activité scolaire et domestique portant sur des objets familiers)
- Met en jeu les besoins cognitifs et sociaux de l'enfant

Pour dire ce que je vois, j'utilise des mots précis.

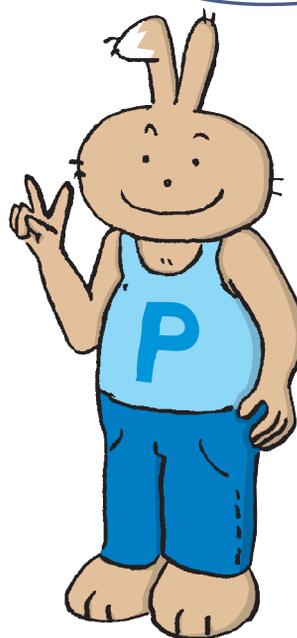


rouge



vert

“ Voici des formes, colorie les avec papa et maman “



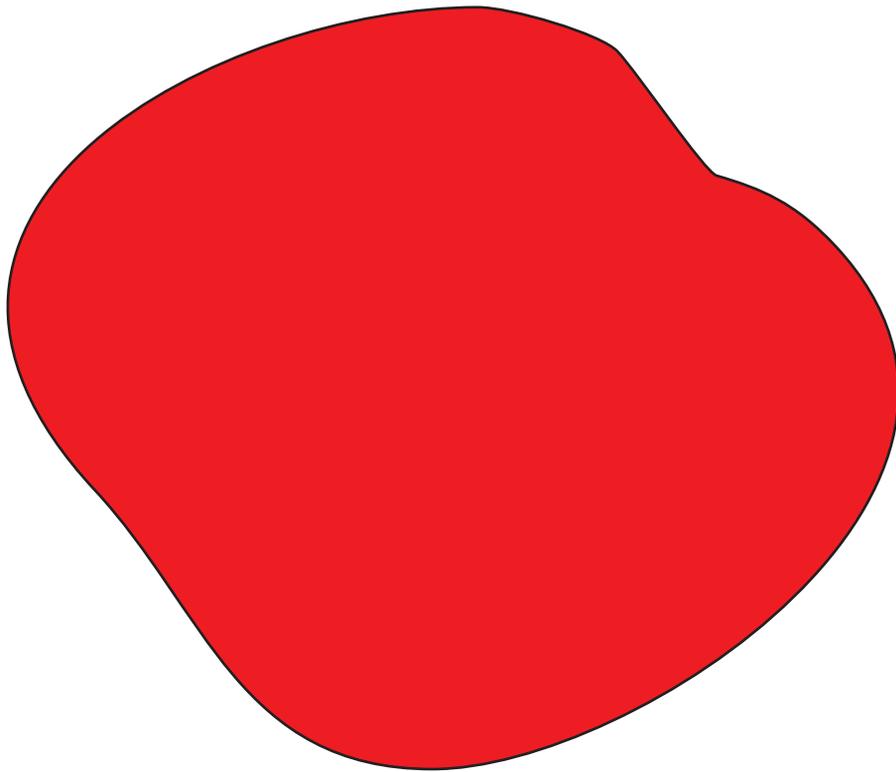
L'enfant a utilisé le mot précis pour désigner moins de la moitié des couleurs représentées



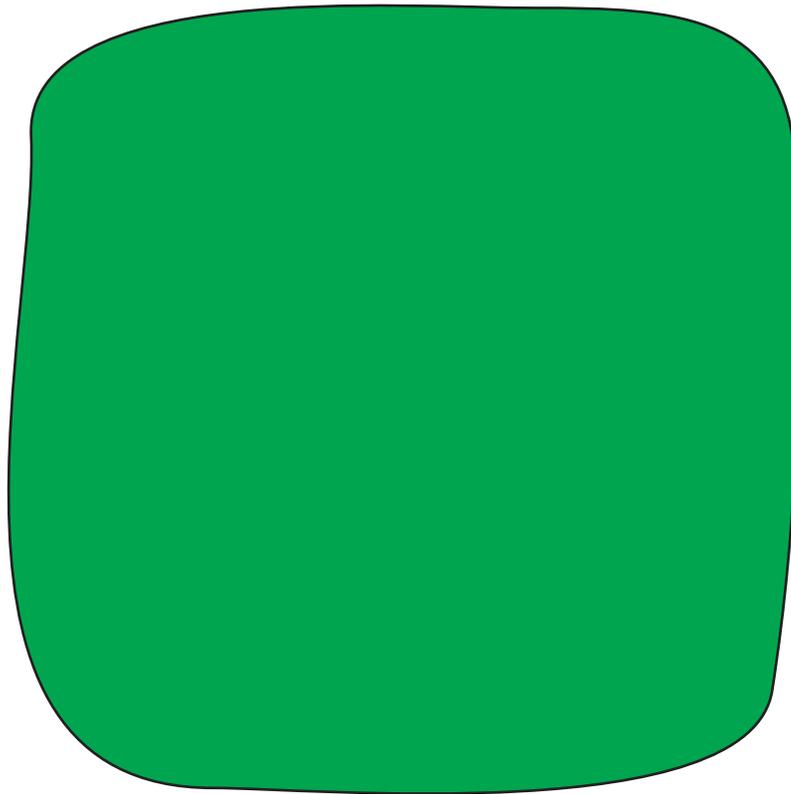
L'enfant a utilisé le mot précis pour désigner plus de la moitié des couleurs représentées



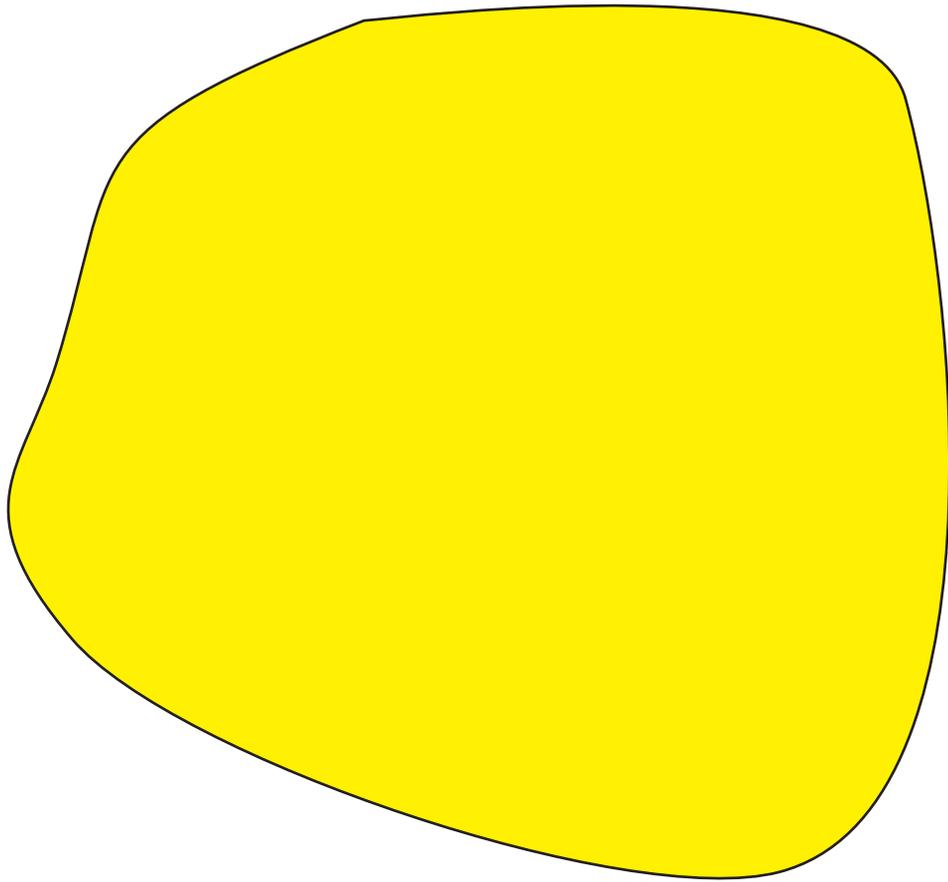
L'enfant a utilisé le mot précis pour désigner la totalité des couleurs représentées



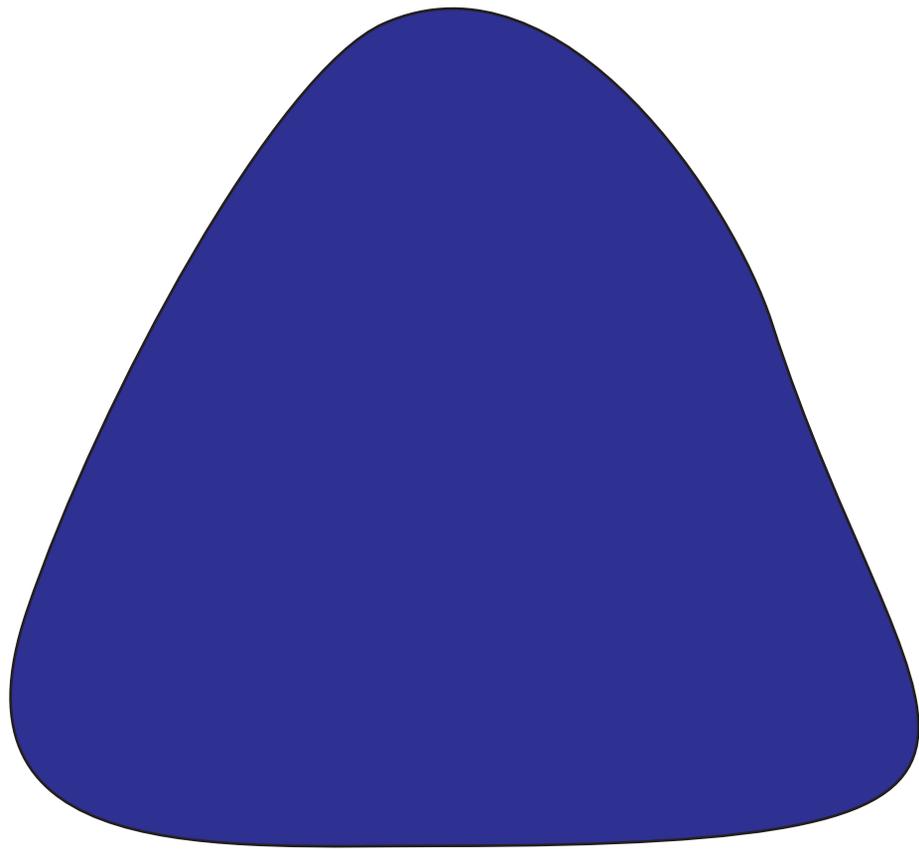
**rouge**



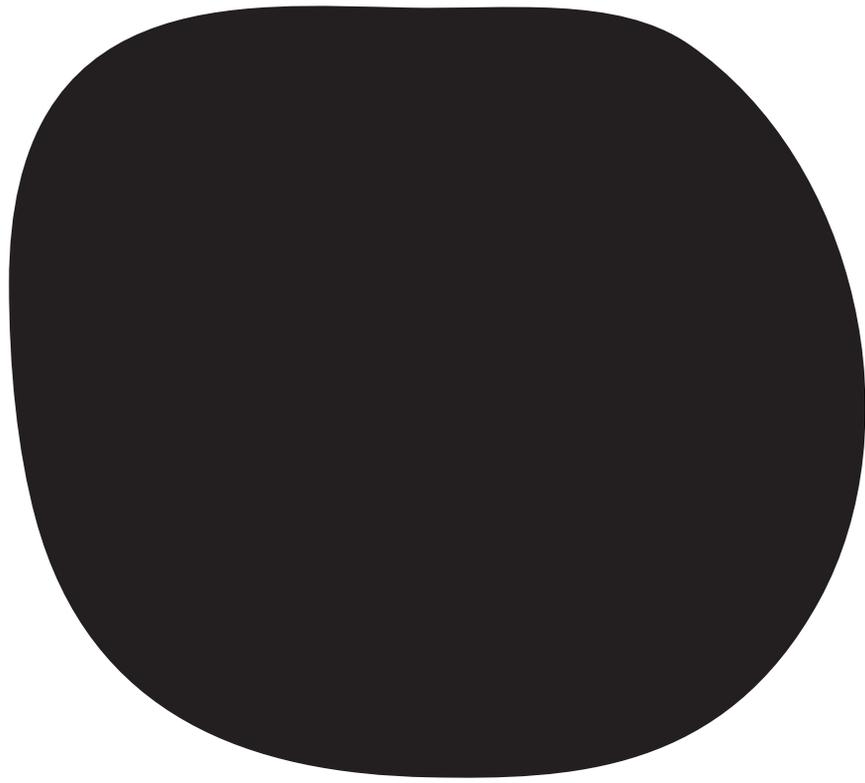
vert



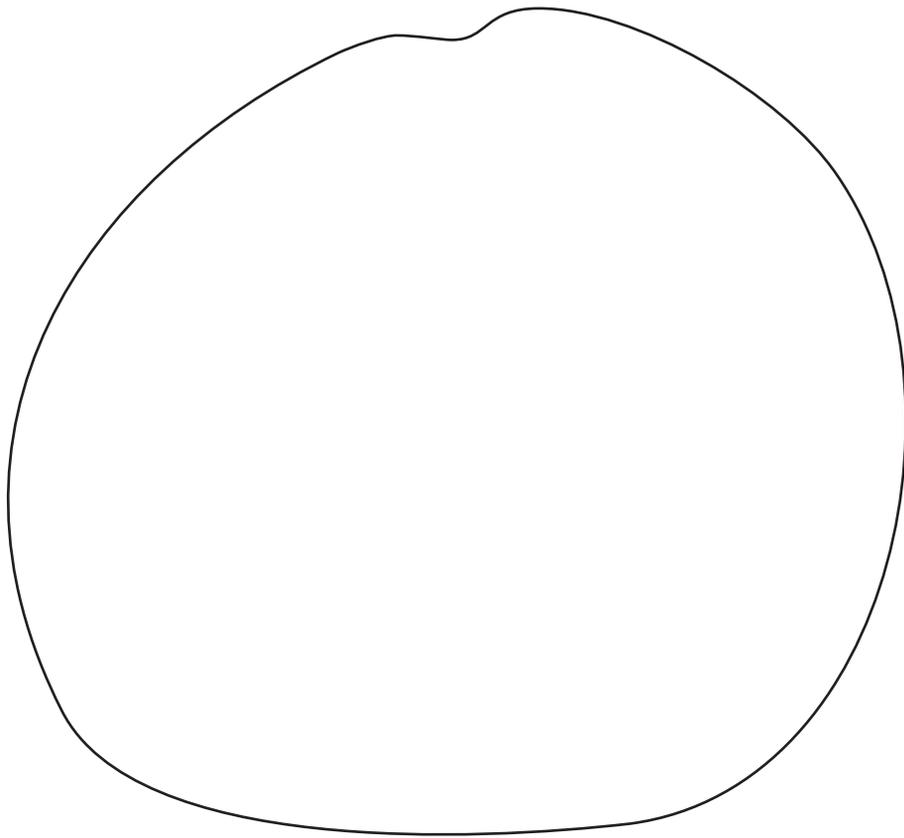
jaune



**bleu**



**noir**

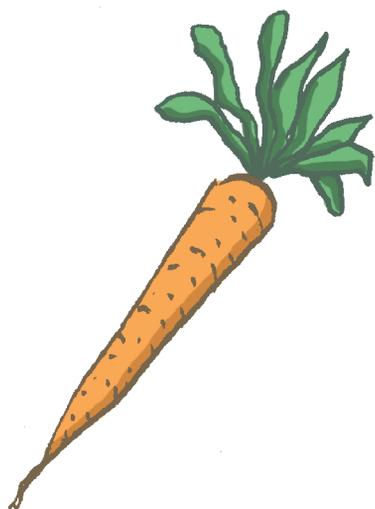


**blanc**

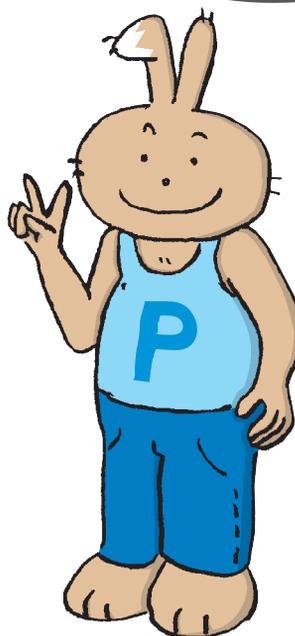
## Activité 2 : Le dessin à reconnaître, les fruits et les légumes (variante 1 ou 2)

- Stimule la performance/compétence lexicale de l'enfant
- Vise le langage comme instrument de représentation du monde et vise le langage comme instrument de communication
- Se réalise partiellement à l'école et à la maison (activité scolaire et domestique portant sur des objets familiers)
- Met en jeu les besoins cognitifs et sociaux de l'enfant

Pour dire ce que  
je vois, j'utilise  
des mots précis.



“ Voici des images,  
dis ce que c'est “



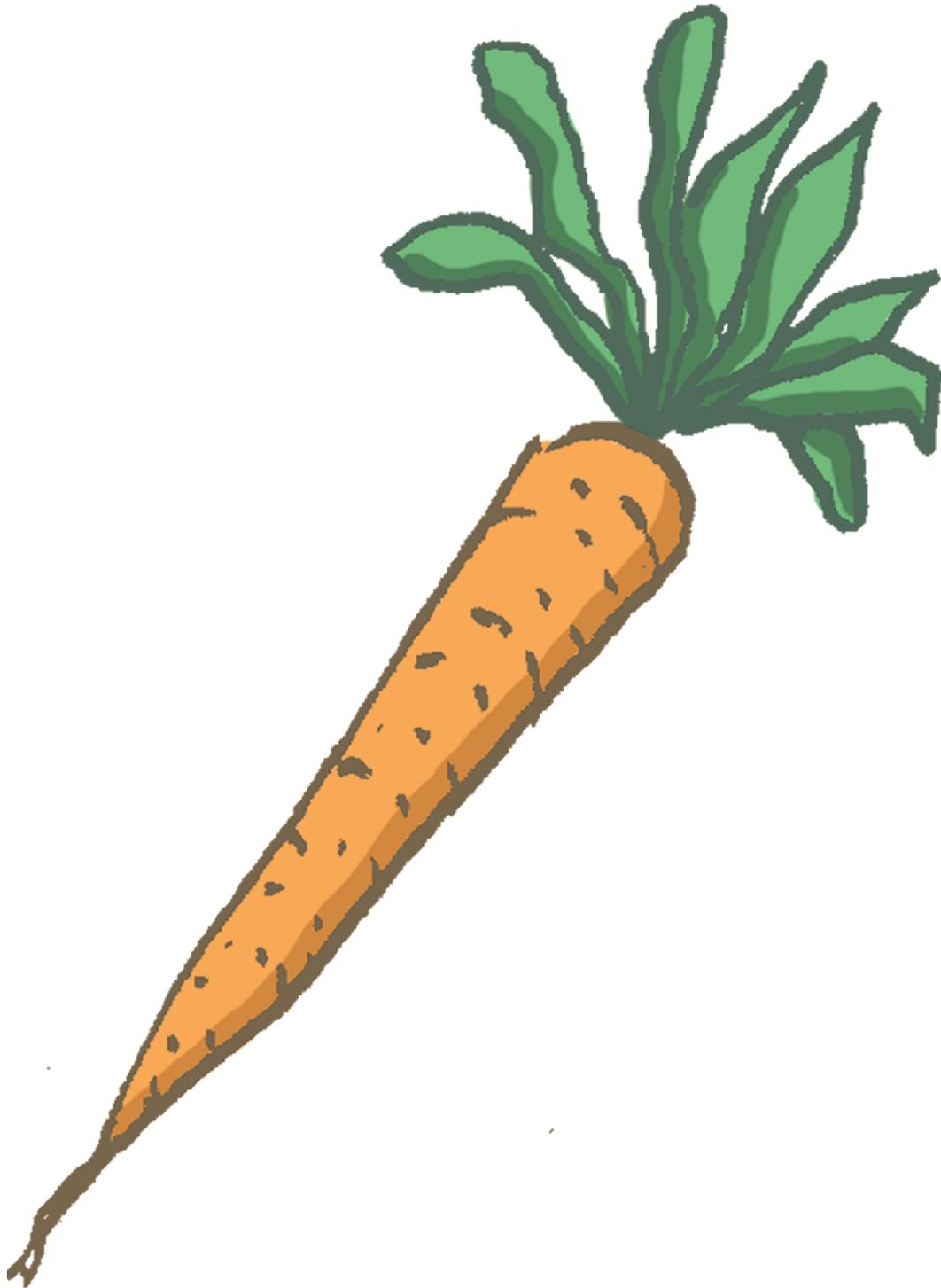
L'enfant a utilisé le  
mot précis pour  
désigner moins de la  
moitié des objets  
représentés



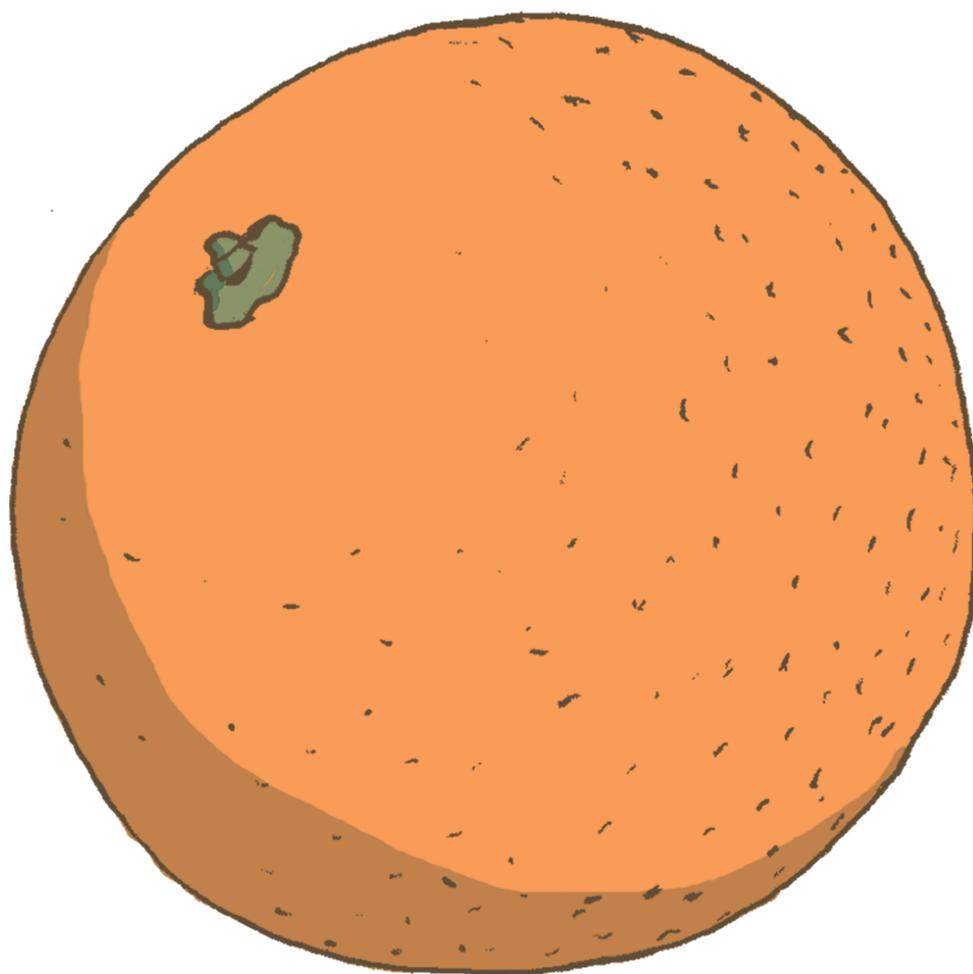
L'enfant a utilisé le  
mot précis pour  
désigner plus de la  
moitié des objets  
représentés



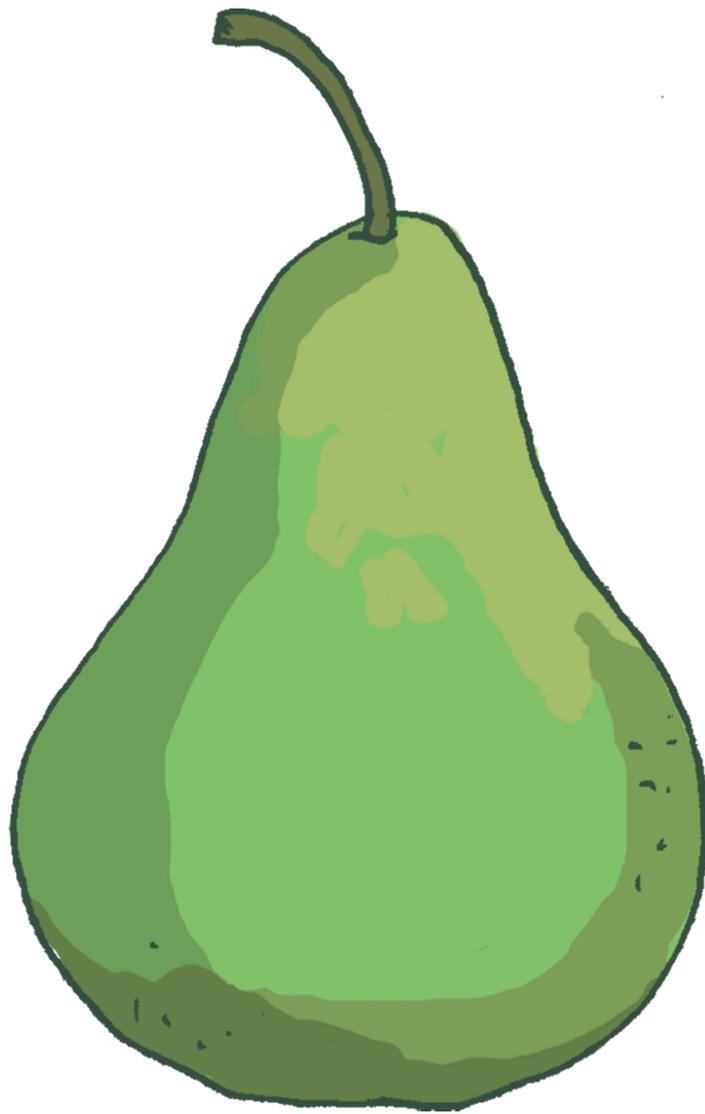
L'enfant a utilisé  
le mot précis  
pour désigner la  
totalité des objets  
représentés



la carotte



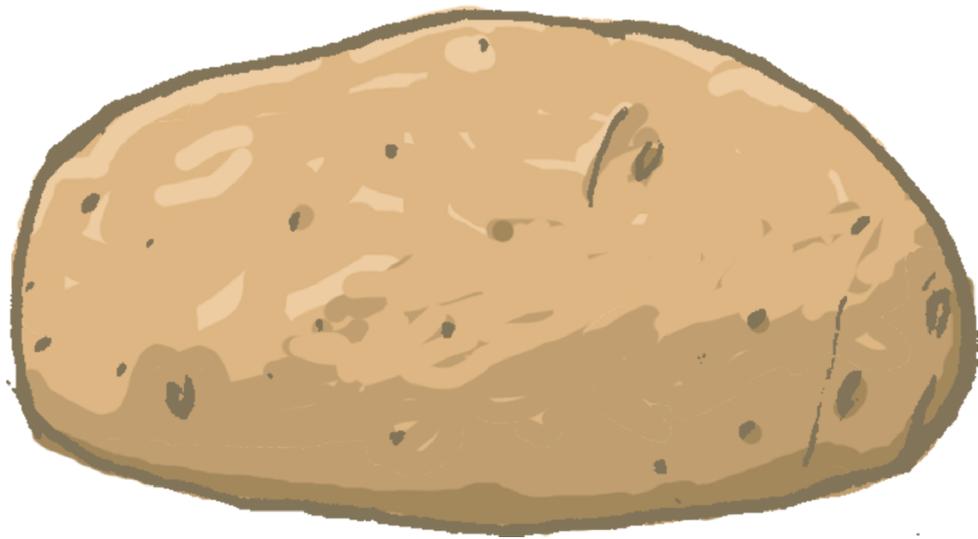
une orange



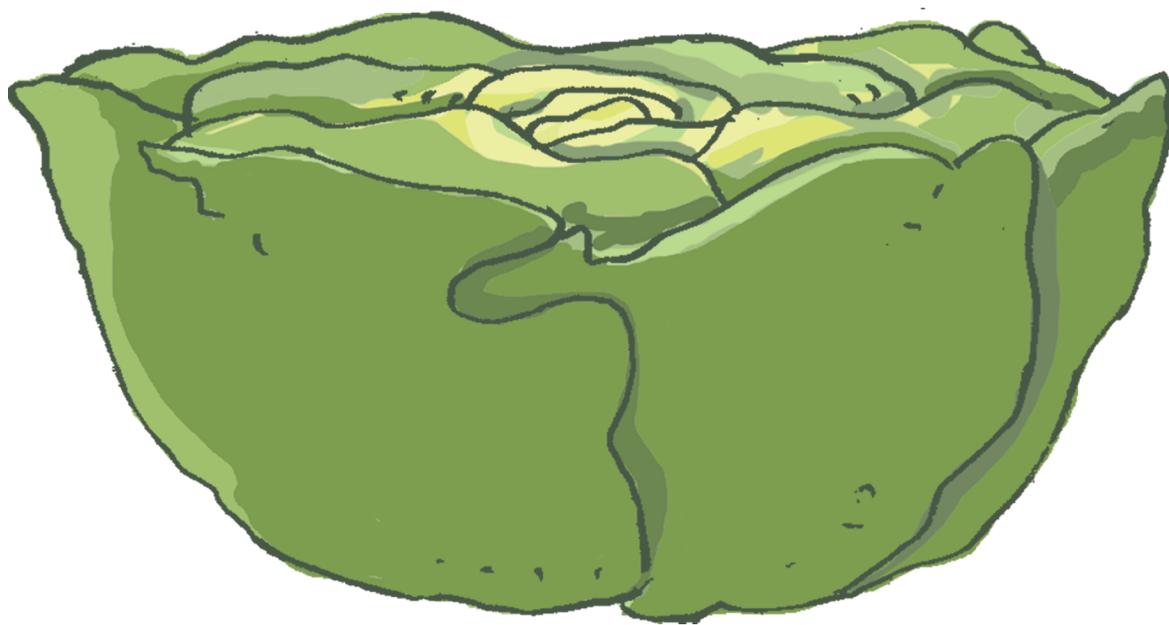
une poire



la pomme



une pomme de terre

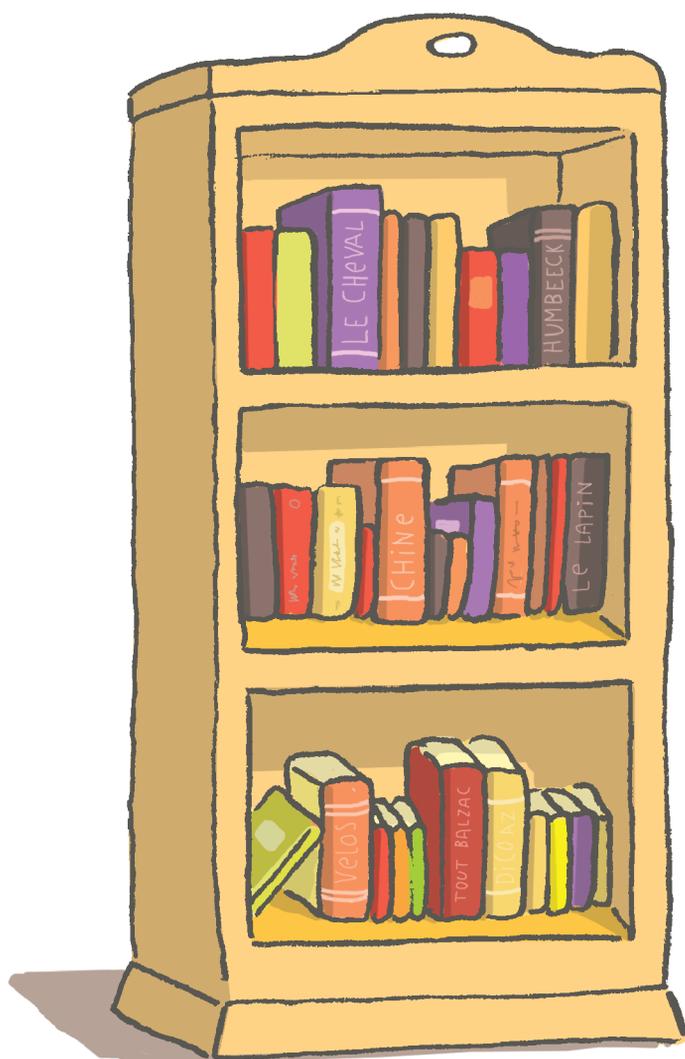


une salade

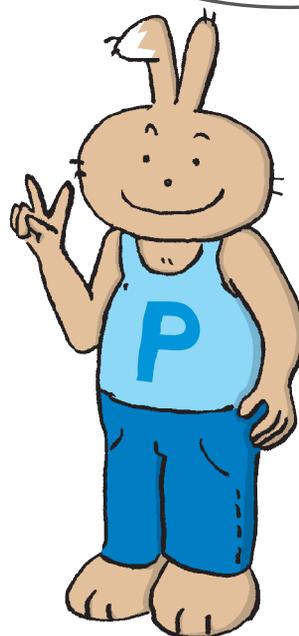
### Activité 3 : Visitons la bibliothèque de Polo

- stimule la compétence / performance lexicale de l'enfant
- vise le langage comme instrument de représentation du monde, comme objet d'observation et comme instrument de communication
- se réalise partiellement à l'école et à la maison

Je répète le mot en segmentant les phonèmes.  
Je comprends la signification du mot.  
Je parviens à me faire comprendre pour expliquer le sens du mot.



“ Voici une histoire remplie de mots nouveaux. Je les ai mis dans mon sac à mots. Répète les et essaie de faire comprendre aux autres ce qu'ils veulent dire “



L'enfant est parvenu à répéter, à comprendre et à expliquer le sens de la moitié des unités lexicales rassemblées dans le sac à mots.



L'enfant est parvenu à répéter, à comprendre et à expliquer le sens de plus de la moitié des unités lexicales rassemblées dans le sac à mots.



L'enfant est parvenu à répéter, à comprendre et à expliquer le sens de la totalité des unités lexicales rassemblées dans le sac à mots.

### **Activité 3 : Visitons la bibliothèque de Polo**

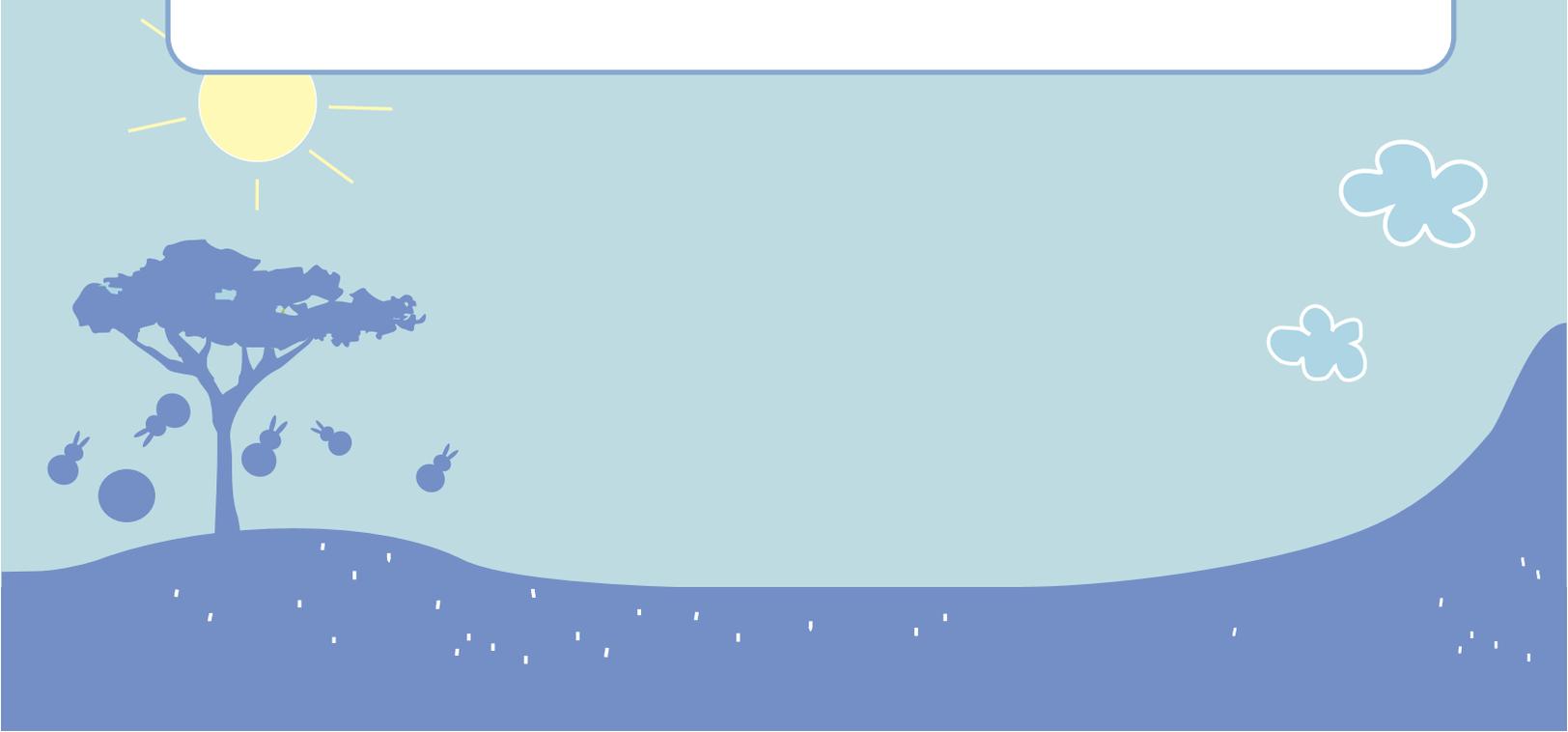
#### ***Principe***

L'activité permet à l'enfant d'enrichir son bagage lexical en envisageant les mots au sein d'un texte qui leur est lu en classe et qui leur est présenté dans sa version écrite. Cette manière de procéder permet à l'enfant d'établir le lien entre la forme orale, la forme écrite et le sens du mot.

Les unités lexicales sont ensuite isolées du texte et rassemblées dans le sac à mots. L'élève répète, seul ou en groupe, chacun des mots puis cherche à en expliciter le sens en utilisant ses propres termes, des gestes ou des objets qui l'aident à se faire comprendre.

#### ***Procédé***

Le texte est écrit sur le tableau ou montré aux élèves dans un format papier au cours de l'atelier langage. Au cours de la première lecture qu'il réalise, l'enseignant reprend, sans s'arrêter, le texte dans son intégralité. Au cours de la seconde lecture, il isole les différents termes rassemblés dans le sac à mots en marquant pour chacun d'eux un temps d'arrêt et en demandant aux élèves de les répéter. Ensuite, les enfants sont invités, en groupe ou individuellement, à faire comprendre la signification de chacun des mots du sac à mots. Lorsque la compréhension est assurée pour l'ensemble du groupe classe, le mot est symboliquement intégré dans le "sac à mots" de la classe.



Dans la **bibliothèque** de Polo,

il y a plein de **livres** avec plein d'**histoires** à **raconter**.

Dans les livres de Polo il y a des **images** sur chaque **page**,

mais il y a aussi plein de **lettres**.

Elles font des **mots** quand elles se collent ensemble,

eux à leur tour ils se mettent en rang pour former des **lignes**.

Polo **apprend** à **reconnaître** chaque **lettre**. Il veut **savoir** ce que cache chaque **mot**. Il cherche à les remettre en **lignes** pour découvrir **l'histoire** qui s'y cache.

**Veux-tu écouter** l'histoire **vraie** ou **folle** qu'il a ainsi découvert dans son livre ?

Alors ferme les yeux et... ouvre tes oreilles...



